

# Purbasthali college

Department of Bengali

PROGRAM OUTCOMES

CBCS: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য

- সাহিত্য মানুষের কথা বলে।সমাজ ও সময়কে ধরে রাখে।অসহায় উপেক্ষিত মানুষের জীবন-ছবি তুলে ধরে।সাহিত্য পাঠের মধ্য দিয়ে মানুষের অনুভব ক্ষমতা বাড়ে।
- স্নাতক স্তরের সাহিত্যে এমন অসহায়,উপেক্ষিত ও নারীদের মধ্যমানবিক অনুভূতি সংযোগ স্থাপনে সহায়তা করে।
- সিবিসিএস পাঠক্রমের ছোট প্রশ্ন উত্তর পরবর্তী ক্ষেত্রে প্রতিযোগিতামূলক পরীক্ষার প্রস্তুতি নিতে সাহায্য করে।
- সিবিসিএস এর বিষয়বৈচিত্র স্নাতকোত্তরে পড়াশুনায় সহায়তা করে।
- সমকালীনতার সঙ্গে সাজু্য থাকার জন্য ছাত্রছাত্রীরা কাজের বাজারের উপযোগী হয়ে ওঠে।
- Program specific outcomes
- বাংলায় সাম্মানিক স্নাতক ডিগ্রির পাঠ্যক্রম সম্পূর্ণ করার মাধ্যমে
- এক) বাংলাভাষী ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে বাংলা ভাষার উৎপত্তি বিবর্তন বৈচিত্র্য এবং সমৃদ্ধির স্পষ্ট ধারণা গড়ে ওঠে।

L. Ghoshal  
H.O.D  
Department of Bengali  
Purbasthali College  
Parulia, Purba Bardhaman

  
Principal  
Purbasthali College  
VIII, & P.O.-Parulia, Dt.-Burdwan

- দুই) বাঙালি সাহিত্যিকদের রচনা কর্ম ও বাংলা ভাষায় রচিত বিভিন্ন শিল্পরীতির সাহিত্য— কবিতা, গল্প, উপন্যাস, প্রবন্ধ প্রভৃতির মধ্য দিয়ে নান্দনিক রস সৃষ্টির ক্ষমতা গড়ে ওঠে।
- তিন) সাহিত্য পাঠের মধ্য দিয়ে ছাত্রছাত্রীরা প্রতিভাবান সাহিত্যিকদের সঙ্গে ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক যুক্ত হয়ে সৃজনশীল নান্দনিকতা লাভ করে।
- চার) বাংলা ভাষার বহুমুখী পাঠে ছাত্রছাত্রীরা সাংবাদিক হতে পারে। রেডিও ও টেলিভিশনের সঙ্গে যুক্ত হতে পারে।
- পাঁচ) প্রুফ সংশোধন ও বিজ্ঞাপন রচনা করে আর্থিকভাবে স্বাবলম্বী হতে পারে।
- ছয়) বাংলা পাঠ্যক্রম থেকে বাঙালি জাতির উৎপত্তি, সংস্কৃতির ইতিহাস, ভূগোল, মানসিকতা সম্পর্কে সুস্পষ্ট ধারণা করতে পারে। ব্যক্তিত্ব নির্মাণের ভিত্তিও গড়ে তোলে।

## Course Outcomes

### SEMESTER-1

- CC-1
- ক) প্রাচীন যুগের সাহিত্য — ইতিহাসের পাঠ্যাংশ চর্যাপদ ভারতীয় ধর্ম ইতিহাসের শিক্ষা দেয়। বৌদ্ধ ধর্মের অবক্ষয়, সহজিয়া বৌদ্ধদের নিজ ধর্ম চর্চার পরিসর নির্মাণের প্রয়াসী হয়ে গৃঢ় তত্ত্বকথাগুলি লিপিবদ্ধকরণ। শুধু তাই না একইসঙ্গে রচনাগুলির সাহিত্যিক সৌন্দর্য উপভোগের অবকাশ।
- খ) মধ্যযুগের সাহিত্য— শ্রীকৃষ্ণ কীর্তন মঙ্গল কাব্যগুলিতে সমকালীন সমাজ চিত্রের বাস্তব পর্যবেক্ষণ অনুসারী সাহিত্যের মধ্যে ধ্রুপদী ভারতীয় সাহিত্য গুলির আনন্দন ও বাঙালিয়ানার প্রক্ষেপে স্বতন্ত্রতা। ইসলামী বাংলা সাহিত্য ও চৈতন্য জীবনীকাব্যগুলিতে মানুষে কথা।

L. Ghoshal  
H.O.D  
Department of Bengali  
Purbasthali College  
Parulia, Purba Bardhaman

  
Principal  
Purbasthali College  
VII. & P.O.-Parulia, Dt.-Burdwan

- CC-2
- ক) ছন্দ শাস্ত্রে নিবিড় পাঠের মধ্য দিয়ে কাব্য কবিতার বহিঃসৌন্দর্যের অনুধাবন।
- খ) অলংকারের আস্থাদানে সংস্কৃত বাংলা সাহিত্যের উপাদানগত বিশেষত্ব আস্থাদান।

### Semester -II

- CC-3
- ক) বৈষ্ণব ও শাক্ত পদাবলী সাহিত্যের একাধিক কবির রচনায় কলাকৈবল্যের পাশাপাশি সমাজ জীবনের প্রতিফলন। একইসঙ্গে পরমাত্মা-জীবাত্মার অন্যান্য সম্পর্কের অনুভূতিপ্রবণ চিত্র।
- CC-4
- ক) অন্নদামঙ্গল কাব্যের অনুপুঞ্জ পাঠে যুগরুচির পরিচয়। রামায়ণের লঙ্কাকাণ্ডের ইতিকথায় ধর্ম-অধর্মের সংঘাতে ধর্মের বিজয়নীতি ঘোষণার পাশাপাশি বাঙালি সত্তার সহজ উদ্ভাস।

### Semester III

- CC-5
- ক) আধুনিক যুগের সাহিত্য— ইতিহাসের গভীর পর্যবেক্ষণের মধ্যে দিয়ে সামাজিক, সাংস্কৃতিক, প্রশাসনিক, অর্থনৈতিক, ধর্মীয় অবস্থার প্রেক্ষাপটে সৃষ্টিশীল রচনার সংযোগ বীক্ষণ।
- CC-6
- ক) সাহিত্যের মাধ্যম ভাষা। ভাষাতত্ত্বের রূপতাত্ত্বিক ও ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য সমূহ অবগত হওয়ার প্রয়োজনে এই পাঠ্যক্রমে বিশেষ গুরুত্ব আরোপ।

L. Ghoshal  
H.O.D  
Department of Bengali  
Purbasthali College  
Parulia, Purba Bardhaman

  
Principal  
Purbasthali College  
VIII. & P.O.-Parulia, Dt.-Burdwan

- CC-7
- ক) বীরাঙ্গনা কাব্য ও সারদামঙ্গল —মাইকেল মধুসূদন ও বিহারীলাল সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীদের অবহিত করা এবং উনিশ শতকের এই দুই স্রষ্টার সাহিত্যে কিভাবে নবজাগরণের ছাপ পড়েছে এবং গীতিকবিতার আভাস পাওয়া যাচ্ছে সে সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীদের জানানো।

#### Semester -IV

- CC-8
- ক) রবীন্দ্র কবিতা ও আধুনিক কবিতার রসাস্বাধানের মধ্য দিয়ে কাব্য সৌন্দর্যের উৎসেচন।
- CC-9
- দীনবন্ধুর নীলদর্পণ ও রবীন্দ্রনাথের শারদোৎসব বিভিন্ন ধর্মী নাটকের মধ্য দিয়ে প্রচলিত দ্বারা নাটক এবং সাংকেতিক তথ্যধর্মী নাটকের প্রভেদ সম্পর্কে ধারণা।
- CC-10
- বঙ্কিমচন্দ্রের চন্দ্রশেখর ও তারাশঙ্করের গণদেবতা পাঠের মধ্যে দিয়ে দুই ভিন্ন সময়ের ঔপন্যাসিকের দৃষ্টিভঙ্গির প্রভেদ মাত্রা।

#### Semester -V

- CC-11
- ছোট গল্পের আঙিনায় রবীন্দ্রনাথের গল্পগুলির আস্বাদন ও একালের গল্পগুলির পাঠাভ্যাস- এর মধ্যে দিয়ে তাদের পার্থক্য এবং বাংলা গল্পের বৈচিত্র্য সম্পর্কে অভিজ্ঞতা লাভ।
- CC-12

L. Ghoshal  
H.O.D  
Department of Bengali  
Purbasthali College  
Parulia, Purba Bardhaman

  
Principal  
Purbasthali College  
VIII. & P.O.-Parulia, Dt.-Burdwan



- সাহিত্যের রূপ রীতি তত্ত্বালোচনা মধ্যে দিয়ে সাহিত্যের শৈলী সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের অবগত করা।

### Semester -VI

- CC-13
- সংস্কৃত ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাসে সুনির্দিষ্ট বিষয়গুলি অবগত হয়ে শিক্ষার্থীরা বাংলা সাহিত্যের সঙ্গে অন্য ভাষার সাহিত্যের তুলনামূলক আলোচনা করতে পারে।

L. Ghoshal  
H.O.D  
Department of Bengali  
Purbasthali College  
Parulia, Purba Bardhaman

*B. Saha*  
Principal  
Purbasthali College  
VIII. & P.O.-Parulia, Dt.-Burdwan